

START Box お台場 オープン アトリエ

2025.3.16 sun 13:00-16:00

入場無料

※悪天候等により、開催を見送る場合がございます。最新情報は公式Xにてお知らせします。



START Box お台場で活動しているアーティストのアトリエを公開します。作品を間近で観られるだけでなく、アーティストとも交流できる貴重な機会です。ワークショップも開催いたしますので、ぜひお立ち寄りください。
(予約不要・直接会場にお越しください)



START Box
お台場

お台場海浜公園駅間近の公社住宅にある空き店舗をアトリエに整備し、若手アーティストに創作場所として貸し出すことで継続的な活動を支援しています。

STARTBox お台場

参加アーティスト

尾形 凌 (おがたりょう)

2001年4月東京都生まれ。2020年4月東京藝術大学美術学部先端芸術表現科入学、2024年3月学部卒業、東京藝術大学先端芸術表現科修士1年在籍。現代における妖怪や不可視の存在たちを作品の主題とし、絵画や立体、アニメーションなどを通じて表現している。加えて妖怪と人間の狭間やあの世とこの世の狭間に存在する世界を描く事でそれらを可視化することを試みている。



「涅槃図2024」
和紙に墨、水彩絵の具、コラージュ

ワークショップ

「墨でオリジナルの妖怪を描く」3月16日(日) 14:00～15:00頃

参加費無料・予約不要(先着 5名程度) 対象年齢:小学生以上

日本の伝統的な画材、「墨」を用いて墨絵に挑戦してみましょう。

墨絵は即興的な表現に適しており、短い時間でも作品を完成させることができる技法といえます。そんな墨絵の技法を用いて、参加者の皆さんと妖怪を描いてみようと思います。日本では古来より描かれてきた妖怪。彼らは我々の生活の中に存在するキャラクターであり、実は身近な存在です。そんな彼らは一体、現代社会のどこに生息しているのか。そんなことを想像しながら筆を走らせてみましょう。

最終的に自分で考えたオリジナルの妖怪を墨絵で色紙に描き、作品を完成させることがゴールです。

アクセス

START Box お台場

港区台場1丁目5番4号トミンハイム台場五番街 4-101

※建物の1階の駐車場内にあります。

- ・ゆりかもめ「お台場海浜公園」駅から徒歩約3分
- ・りんかい線「東京テレポート」駅から徒歩約8分

※専用の駐車場はありません。お車で越しの際はお近くのパーキングエリア等に駐車ください。

お問合せ: 公益財団法人東京都歴史文化財団
アーツカウンシル東京 企画部企画課
TEL 03-6256-8853 (平日 10:00 ~ 18:00)
E-mail: rekibun_promo@rekibun.or.jp



詳細はこちら

